

LE JOURNAL DES ARTS DU 17 FÉVRIER AU 2 MARS

À Amsterdam, grâce à sa scénographie, le Rijksmuseum fait découvrir les 28 tableaux de Vermeer à la foule en préservant le confort de visite. À Paris, l'Institut du monde arabe a annoncé un projet de rénovation pour son musée encore méconnu du grand public.



■ EXPOSITION VERMEER : LE DÉFI DE LA GESTION DES VISITEURS

Près de 200 000 tickets ont déjà été prévenus pour l'exposition événement qui se tient actuellement au Rijksmuseum à Amsterdam. Les organisateurs ont réussi à scénographier les 28 tableaux de petit format tout en soignant le confort de visite du public. (Pages 16 et 17)

■ LES AMBITIONS DE L'IMA POUR SON MUSÉE

À quelques jours de la fin de son troisième mandat, Jack Lang a présenté le projet de restructuration du musée de l'Institut du monde arabe, riche d'une collection unique d'art arabe moderne et contemporain. (Page 8)

■ TERRIBLE BILAN DU SÉISME EN TURQUIE ET EN SYRIE

Le nombre de victimes du tremblement de terre qui a touché les deux pays se compte en centaines de milliers. Quelques sites patrimoniaux ont subi d'importants dégâts, tel le château de Gaziantep en Turquie. (Page 3)

■ LES PEINTRES DE L'ARMÉE DE TERRE AU RAPPORT

Enquête sur ces artistes qui rendent compte de la vie des militaires au travers d'œuvres au statut ambigu, entre art et communication. (Pages 22 et 23)

■ BELGIQUE, INDE : LES FOIRES ONT LA FORME

À Bruxelles, la bonne tenue de la Brafa et de Menart Fair confirme la solidité du tissu de collectionneurs belges. À New Delhi, India Art Fair s'internationalise lentement. (Pages 27, 28 et 30)

Créé en 1994, *Le Journal des Arts* analyse un vendredi sur deux (5,90 €) toute l'actualité de l'art et de son marché dans le monde : Musée – Patrimoine – Expositions – Art contemporain – Marché de l'art – Économie de la culture – Droit.
Le site internet www.lejournaldesarts.fr publie quotidiennement des articles d'actualité, abrite toutes les archives du journal ainsi qu'un annuaire biographique des personnalités du monde de l'art.
Rédacteur en chef – Jean-Christophe Castelain. *Le Journal des Arts* est publié par Artclair Éditions.

8, rue Borromée – 75015 Paris – Tél. 01 48 42 90 00 – lejournaldesarts.fr – @JdAofficiel
Contact : Marie-Laurence Jacobs – Service de presse – 06 31 90 06 16 – m.l.jacobs@actucom.com